

EDITORIAL

Ao iniciar este editorial do segundo volume de 2015, chamamos atenção para a diversidade de temas presentes nesta edição da EDUCERE- Revista da Educação da UNIPAR. Os artigos ora apresentados orbitam nos assuntos sobre Educação Especial, Brasileira, *Bullying*, Artes, História da Educação, Educação a Distância e Biologia, sendo eles artigos de revisão e artigos de pesquisa. Os profissionais da educação hoje se atentam e pesquisam em várias áreas da educação, envolvendo vários tipos de pesquisa, abrangendo todas as fases da educação nacional. A redescoberta da discussão e reflexão baseadas numa atitude ética tornou-se necessária, extrapolando o campo da filosofia para o cotidiano das pessoas. Mas como trabalhar isso se não pela educação? No primeiro artigo tem como objetivo discutir aspectos relevantes acerca dos desafios dos professores com relação à inclusão dos alunos com deficiência de intelecto na rede regular de ensino. Já o segundo artigo aqui produzido objetiva genericamente responder às questões ligadas à problemática negativa do ensino no país e apresentar os elementos lesivos à educação. O *Bullying* constitue o terceiro artigo apresentado, em que os autores fizeram a análise das consequências psicológicas que afetam todos os envolvidos e considerações sobre os aspectos legais que oferecem proteção às vítimas e punições aos agressores, frisando o papel dos pais, professores e de toda a sociedade na solução do problema. A prevenção e o combate do *bullying* escolar constituem-se em necessárias medidas de saúde pública, capazes de possibilitar o pleno desenvolvimento de crianças e adolescentes, habilitando-os a uma convivência social sadia e segura, sem traumas que gerem futuras dificuldades de relacionamento. O quarto trabalho tem por objetivo trazer algumas reflexões sobre a Educação Musical nas escolas de todo o Brasil, os seus benefícios e os desafios que ainda estão sendo enfrentados e como podem ser superados. O quinto trabalho propõe ao acadêmico um diálogo possível entre temáticas sociais, a escrita de Foucault e O Rappa, o interesse se faz arte. Instigados pelo desassossego provocado pelas obras de Michel Foucault e seus atravessamentos em nossa experiência docente, pretendemos utilizar da metodologia genealógica foucaultiana para instigar reflexões pedagógicas diante a problematização das desigualdades socioeconômicas da sociedade brasileira. O refletir por meio da arte, fortalece o pensamento crítico-reflexivo do acadêmico preocupado com uma formação profissional ética e política, estimulando o surgimento de vozes que não se deixam calar diante dos marcadores sociais de desigualdade. Este sexto trabalho teve como objetivo analisar o método pedagógico dos jesuítas - A “*Ratio Studiorum*” e as possíveis relações com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN) nº 9394/96. A intenção foi fazer um paralelo sobre as aproximações relativas a algumas considerações acerca do ensino e da organização didática apresentadas nos dois documentos. O plano educacional que norteou a educação jesuítica a partir de 1599 apresenta um manual prático com 467 regras entendidas com essenciais para a estruturação da base de educação daquele momento histórico, no entanto, observa-se ainda hoje a prevalência de algumas considerações destacadas no documento jesuítico, com a atual LDBEN. Este sétimo trabalho aborda a temática da História da Educação no Brasil. O objetivo geral é destacar

os pontos importantes da educação brasileira desde os primórdios até a atualidade, enfatizando aspectos importantes e relevantes que fizeram parte da construção da educação de modo geral. Seguindo a mesma linha de discussão o oitavo trabalho tem por objetivo realizar um breve estudo do contexto no qual despontou o Manifesto dos Pioneiros da Educação Nova, em 1932. Com base em revisão bibliográfica, aborda aspectos históricos e culturais do período que antecedeu o lançamento do Manifesto e a efervescência da disputa entre duas correntes – renovadores e educadores ligados à Igreja Católica - pela supremacia em termos de proposta para a educação no país, da qual resultou a proposição do Manifesto, de acordo com os ideais escolanovistas. O nono trabalho objetiva identificar o perfil dos alunos da EaD, destacando competências e habilidades necessárias a esses alunos, assim como sua importância como sujeitos participantes da Avaliação Institucional. Esse trabalho faz parte de uma pesquisa de revisão literária mais ampla, cujo objetivo principal foi analisar a importância da Avaliação Institucional no contexto da EaD e seu papel como agente e como um indicador de qualidade para a modalidade no Brasil. O último trabalho analisa a percepção do ensino de Biologia para os alunos de três turmas do Ensino Médio, com perfis diferentes, de uma Escola Estadual periférica no município de Tangará da Serra – MT. O trabalho analisa também as metodologias utilizadas pelo professor regente da disciplina. Os resultados demonstraram que os alunos gostam da metodologia do professor, e se sentem motivados com o ensino de Biologia, principalmente em relação às aulas práticas. Desse modo, o desenvolvimento da percepção dos alunos pode ser uma importante ferramenta a Biologia enquanto Ciência. Finalizando mais essa edição cito nosso maravilhoso cientista Albert Einstein que diz: “o cientista é uma grande referência mundial, tanto por seus estudos quanto por sua personalidade, pois a mente que se abre a uma nova ideia jamais voltará ao seu tamanho original”.

Que a leitura lhes seja agradável.

Vivianne Augusta Pires Simões
Editora

EDITORIAL

In this editorial of the second volume of 2015, we draw attention to the diversity of themes in this edition of EDUCERE- Revista de Educação da UNIPAR. The articles presented here discuss about Brazilian Especial Education, Bullying, Arts, History of Education, Distance Education and Biology. Nowadays, education professionals study about the different areas of learning, contemplating the various types of research, covering all stages of national education. The rediscovery of discussion and reflection based on an ethical attitude became necessary, extrapolating the field of philosophy for the daily lives of people.

But how to work this question if not for education? The first article discusses relevant aspects about the challenges of teachers regarding the inclusion of students with intellectual disabilities in regular schools. The second one aims to objectively and generically answer the questions related to the negative issues of education in the country and present the elements that are harmful to the education.

In the third paper, the authors carry out an analysis of psychological consequences affecting everyone involved is performed, and considerations on the legal aspects providing protection for victims and punishment of offenders are addressed, emphasizing the role of parents, teachers and the society to solve the problem. The prevention and combat of school bullying are necessary measures of public health, which are able to allow the full development of children and teenagers, leading them to a healthy and safe social co-existence without traumas that generate future relationships difficulties. The fourth work aims to reflect on music education in schools throughout Brazil, its benefits, and challenges that are still being faced, as well as how they can be overcome. The fifth article proposes to the academic community a possible dialog between social themes, Foucault's theory and *O Rappa*, the interest becomes art. Instigated by the conflict caused by Michael Foucault's thesis and crossings in the teaching experience of the author, this paper intends to use the Foucaultian genealogic methodology to instigate pedagogic reflections on the socioeconomic inequalities in Brazil. The reflection through art strengthens the critical and reflective thinking concerned in the academic subject concerned with an ethical and political vocational training, encouraging the emergence of voices that refuse to be silent in face of social inequality markers. The sixth study analyzes the pedagogic method of the Jesuits - The "Ratio Studiorum" and the possible relationship with the Law of Directives and Bases of National Education (LDBEN) No 9394/96. The intention is to make a comparison of the approaches related to the considerations related to the teaching and didactic organization presented in the two documents. The educational plan that guided the Jesuit education from 1599 presents a practical manual with 467 rules understood as essential for structuring the education base of that historical moment.

However, the prevalence of some considerations highlighted in the Jesuit document with the current Law of Directives and Bases of National Education (LDBEN) can be observed. The seventh article deals with the theme of History of Education in Brazil. The overall objective is to highlight the important points of the Brazilian edu-

cation since the earlier times to the present, emphasizing important aspects that were part of the construction of general education. Following the same line of reflection the eighth paper aims to conduct a brief study on the context in which the Manifesto of the New Education Pioneers was put forward in 1932. Based on literature review, this paper addresses historical and cultural aspects of the period prior to the issue of the Manifesto, as well as the intense dispute between the New Education Pioneers and educators associated with the Catholic Church, two groups of intellectuals that supported different theoretical approaches to education and wanted to have the upper hand when proposing changes to the Brazilian education. The dispute resulted in the issuance of the Manifesto in accordance with the New School ideals. The next study aims to identify the profile of the distance education students, emphasizing the competences and abilities necessary for these students as well as their importance as subjects in the Institutional Evaluation. This work is part of a broader literature review research, whose main objective is to analyze the importance of Institutional Evaluation in the context of distance education and its role as an agent and as a quality indicator for the modality in Brazil. The last work analyses the perception of teaching Biology for students in three high school groups, with different profiles, from a peripheral State School in the city of Tangará da Serra - MT. The work also analyses the methodologies used by teachers. The results show that the students like the methodology used by the teacher, and feel motivated with the Biology classes, mainly in relation to the practical classes. Therefore, the development of the students' perception can be an important tool for Biology as a science. To conclude this edition I mention the great scientist Albert Einstein that says: "The scientist is a great world reference, both for his studies and for his personality, for the mind that opens up to a new idea never returns to its original size."

We wish you a pleasure reading.

Vivianne Augusta Pires Simões
Editor

EDITORIAL

Al iniciar este editorial del segundo volumen de 2015, llamamos la atención para la diversidad de temas presentes en esta edición de la EDUCERE- Revista da Educação da UNIPAR. Los artículos ora presentados orbitan en los asuntos sobre Educación Especial Brasileña, *Bullying*, Artes, Historia de la Educación, Educación a Distancia y Biología, siendo ellos artículos de revisión y artículos de investigación. Los profesionales de la educación actualmente se atentan e investigan en varias áreas de la educación, involucrando varios tipos de investigaciones, abarcando todas las fases de la educación nacional. La redescubierta de la discusión y reflexión basadas en una actitud ética se hizo necesaria, extrapolando el campo de la filosofía para el cotidiano de las personas. Pero, ¿cómo trabajar eso sino por la educación? El primer artículo ha tenido como objetivo discutir aspectos relevantes acerca de los retos de los profesores con relación a la inclusión de los alumnos con discapacidad de intelecto en la red regular de enseñanza. Ya el segundo artículo aquí producido objetivamente responder a las cuestiones relacionadas a la problemática negativa de la enseñanza en el país y presentar los elementos lesivos a la educación. El *Bullying* constituye el tercer artículo presentado, en que los autores hicieron análisis de las consecuencias psicológicas que afectan todos los involucrados y consideraciones sobre los aspectos legales que ofrecen protección a las víctimas y punición a los agresores, subrayando el papel de los padres, profesores y de toda la sociedad en la solución del problema. La prevención y el combate del *bullying* escolar se constituyen en medidas necesarias de salud pública, capaces de posibilitar el pleno desarrollo de niños y adolescentes, habilitándolos a una convivencia social saludable y segura, sin traumas que generen futuras dificultades de relacionamiento. El cuarto artículo ha tenido por objetivo traer algunas reflexiones sobre la Educación Musical en las escuelas de todo el Brasil, sus beneficios y los retos que aún están siendo enfrentados y cómo pueden ser superados. El quinto artículo propone al académico un diálogo posible entre temáticas sociales, la escrita de Foucault y O Rappa, el interés se hace arte. Instigados por el desasosiego provocado por las obras de Michel Foucault y sus cruces en nuestra experiencia docente, pretendemos utilizar de la metodología genealógica foucaultiana para instigar reflexiones pedagógicas delante la problematización de las desigualdades socioeconómicas de la sociedad brasileña. Reflejar por medio del arte fortalece el pensamiento crítico reflexivo del académico preocupado con una formación profesional ética y política, estimulando el surgimiento de voces que no se dejan callar delante de los marcadores sociales de desigualdad. Este sexto trabajo ha tenido como objetivo analizar el método pedagógico de los jesuitas – La “*Ratio Studiorum*” y las posibles relaciones con la Ley de Directrices y Bases de la Educación Nacional (LDBEN) nº 9394/96. La intención ha sido hacer un paralelo sobre las aproximaciones relativas a algunas consideraciones acerca de la enseñanza y de la organización didáctica presentadas en los dos documentos. El plan educacional que encaminó la educación jesuítica a partir de 1599, presenta un manual práctico con 467 reglas entendidas como esenciales para la estructuración de la base de la educación de aquel momento histórico, sin embargo, hoy, aún se observa la prevalencia de algunas

consideraciones destacadas en el documento jesuítico, con la actual LDBEN. El séptimo artículo aborda la temática de la Historia de la Educación en Brasil. El objetivo general es destacar los puntos importantes de la educación brasileña desde el surgimiento hasta la actualidad, enfatizando aspectos importantes y relevantes que hicieron parte de la construcción de la educación de forma general. Siguiendo la misma dirección de discusión, el octavo artículo ha tenido por objetivo realizar un breve estudio del contexto en el cual despuntó el Manifiesto de los Pioneros de la Educación Nueva, en 1932. Con base en revisión bibliográfica, aborda aspectos históricos y culturales del período que antecedió el lanzamiento del Manifiesto y la efervescencia de la disputa entre dos corrientes – renovadores y educadores vinculados a la Iglesia Católica – por la supremacía en términos de propuesta para la educación en el país, de la cual resultó la proposición del Manifiesto, de acuerdo con los ideales de escuela nueva. El noveno artículo objetiva identificar el perfil de los estudiantes de la Educación a Distancia, destacando competencias y habilidades necesarias a esos estudiantes, así como su importancia como sujetos participantes de la Evaluación Institucional. Ese artículo hace parte de una investigación de revisión literaria más amplia, cuyo objetivo principal ha sido analizar la importancia de la Evaluación Institucional en el contexto de la Educación a Distancia y su papel como agente y como indicador de calidad para la modalidad en Brasil. El último artículo analiza la percepción de la enseñanza de Biología para los alumnos de tres series de la Enseñanza Secundaria, con perfiles diferentes, de una Escuela Estadual periférica en el municipio de Tangará da Serra – MT. La investigación analiza las metodologías utilizadas por el profesor regente de la asignatura. Los resultados demostraron que a los estudiantes les gusta la metodología del profesor, y se sienten motivados con la enseñanza de Biología, principalmente en relación a las clases prácticas. Así, el desarrollo de percepción de los estudiantes puede ser una importante herramienta a Biología mientras Ciencia. Finalizando esa edición menciono nuestro maravilloso científico Albert Einstein que dijo: “el científico es una gran referencia mundial, tanto por sus estudios como por su personalidad, pues la mente que se abre a una nueva idea jamás volverá a su tamaño original”.

Que la lectura les sea agradable.

Vivianne Augusta Pires Simões
Editora